

Guatemala, 26 de febrero de 2021
Informe Mensual No. 02-2021

Arquitecto
Breitner Roely Gonzáles Maldonado
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos, DGPCYN-029-53-2021**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2021** correspondiente de febrero del informe del año 2021 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: AD8848AD Número de DTE: 2845393432

Actividades Realizadas:

- Levantamiento y rectificación de medidas en el Convento de Santo Domingo.
- Elaboración del video semanal, presentación de trabajos de la unidad.
- Visita de campo al Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, para toma de videos.
- Edición de video montaje para la astabandera para el Cultural Miguel Ángel Asturias.
- Elaboración del perfil base para el museo El Caracol del Tiempo.
- Elaboración de la base para el perfil del Parque Bicentenario de Cobán.
- Rectificación de medidas de la plaza de la constitución para plano de toldos.
- Presentación de parque bicentenario a los especialistas para contextualizarlos de los requerimientos y demandas del proyecto.
- Actualización de los tarjetones de la unidad.
- Mediciones y rectificaciones en la oficina de planificación, para la propuesta de mobiliario.

Resultados Obtenidos:

- Planos rectificados de los patios del Convento de santo domingo.
- Presentar de manera gráfica visual los avances y trabajos realizados en la unidad de infraestructura.

- Tomas y escenas para el video montaje de la astabandera para el Cultural Miguel Ángel Asturias.
- Video montaje de la asta bandera para el Cultural Miguel Ángel Asturias.
- Base para el perfil del Parque Bicentenario de Cobán.
- Plano de toldos frente la catedral, requerimiento del Arq. Barascout.
- Poseer tarjetones actualizados para el ingreso de los equipos de trabajo de la unidad.
- Propuestas de distribución y mobiliario para la oficina de planificación.



Erik Enrique Morales Roldán.

Vo. Bo.

MGR.ARQ. Ana Cecilia Zurita Fuentes

Directora General a.i.
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural

Guatemala, 26 de febrero de 2021
Informe Final de Resultados

Arquitecto
Breitner Roely Gonzáles Maldonado
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos, DGPCYN-029-53-2021**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2021** correspondiente de 04 enero al 28 de febrero del año 2021

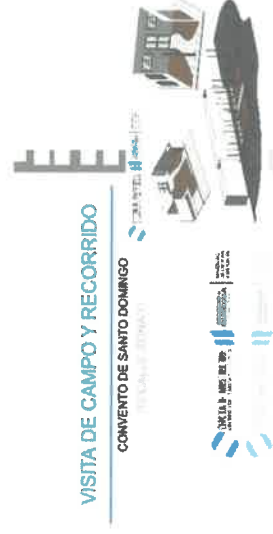
Resultados Cuantitativos:

- Elaboración de videos semanales.
- Visita de campo y levantamiento de datos de butacas en el Centro cultural Miguel Ángel Asturias.
- Visita de campo y levantamiento de daños en la fachada Norte del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- Levantamiento de los cambios en el museo EL CARACOL DEL TIEMPO.
- Propuesta de chalecos para obreros del museo EL CARACOL DEL TIEMPO.
- Presentación de las propuestas de las obras previstas para la exposición MAYA en el Teatro Metropolitano de Nueva York.
- Fotomontaje de la pieza seleccionada para la exposición del Teatro Metropolitano.
- Visita de campo en el museo de Arte Colonial en Antigua Guatemala.
- Video semanal del 11 al 15 de enero.
- Levantamiento y rectificación de medidas en el Convento de Santo Domingo.
- Elaboración del video semanal, presentación de trabajos de la unidad.
- Visita de campo al Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, para toma de videos.
- Edición de video montaje para la astabandera para el Cultural Miguel Ángel Asturias.

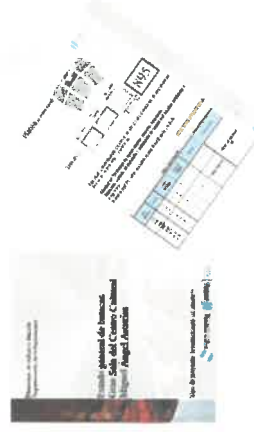
- Elaboración del perfil base para el museo El Caracol del Tiempo.
- Elaboración de la base para el perfil del Parque Bicentenario de Cobán.
- Rectificación de medidas de la plaza de la constitución para plano de todos.
- Presentación de parque bicentenario a los especialistas para contextualizarlos de los requerimientos y demandas del proyecto.
- Actualización de los tarjetones de la unidad.
- Mediciones y rectificaciones en la oficina de planificación, para la propuesta de mobiliario.

Resultados Cualitativos:

- Elaboración de videos semanales donde se evidencia el trabajo realizado en la unidad de infraestructura a cargo del Arquitecto Barrascout.



- Documentación del esta actual de las butacas del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.



- Una cuantificación por áreas de los daños en fachada del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.



- Replanteo a la propuesta inicial del Museo El Caracol del Tiempo en Retalhuleu. Dejando vistas arquitectónicas.



- Propuesta grafica de la pieza seleccionada.



- Diseño de chalecos para los obreros del caracol de tiempo.



- Rectificación de patios en el Convento de Santo Domingo, para las propuestas de áreas de estar y áreas comunes de patrimonio.



- Toma de videos para el video montaje de la astabandera en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.



- Video montaje de la asta bandera para el Cultural Miguel Ángel Asturias.



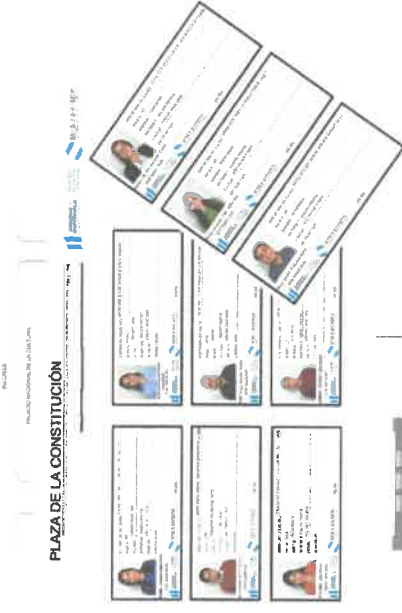
- Base para el perfil del Parque Bicentenario de Cobán.



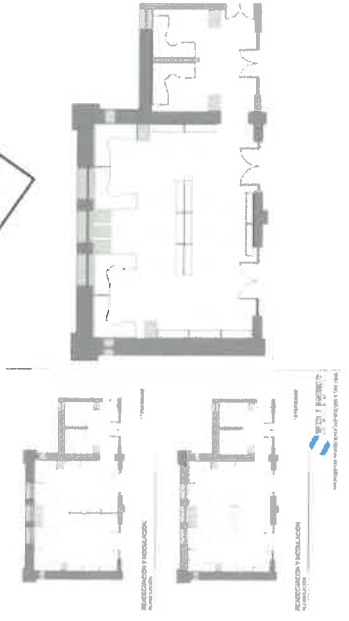
- Plano de toldos frente la catedral, requerimiento del Arq. Barascout.



- Tarjetones actualizados para el ingreso de los equipos de trabajo de la unidad.



- Propuestas de distribución y mobiliario para la oficina de planificación.



Erik Morales Roldán
Erik Enrique Morales Roldán

Cecilia Zurita Fuentes
Vo. Bo. MGTR. ARQ. Ana Cecilia Zurita Fuentes
 Directora General a.i.
 Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural